

Navdušili z renesančnimi plesi

Škofja Loka - V nedeljo se je pred polno dvorano Loškega odra s plesno predstavo Ugriz tarantele ob peti obletnici svojega delovanja predstavila renesančna plesna skupina Lonca. Od leta 2006 deluje kot Kulturno društvo Lonca, glavna naloga društva je obujanje plesov preteklih stoletij in njihova predstavitev širši javnosti. Doslej so plesalci nastopili že v več krajih v Sloveniji in ponekod zunaj njenih meja, ob različnih priložnostih nastopajo pred domačim, loškim občinstvom. Ena takih priložnosti je



Odrasli plesalci renesančne plesne skupine Lonca

bilo tudi nedavno odprtje obnovljenega dvižnega mostu na Loškem gradu. Člani Lonca so ljubiteljski plesalci, ki vadijo v dveh skupinah, otroški in odrasli, umetniško trenutno 25 plesalcev vodita Irena Bevk in Gregor Krajnik. Avtorica tokratne predstave **Irena Bevk** nam je pojasnila, od kod naslov Ugriz tarantele. Kot vemo, je tarantela pajek in velja: če ta ugrizne, začnejo ljudje plesati. Tudi eden od renesančnih plesov se imenuje tarantela, z njim so v nedeljo plesalci začeli in končali predstavo. Zakaj skupina oživlja prav renesančne plese? »Ker so lepi in ker bi bilo škoda, da bi se plesno izročilo preteklih stoletij pozabilo,« je dejala Irena Bevk, zadovoljna z izjemno dobro obiskano predstavo in odzivom publike.